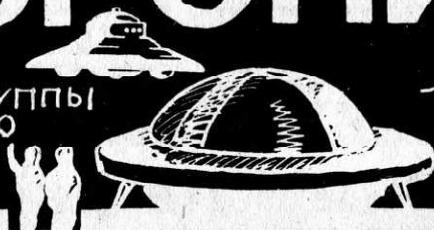


# ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Орган  
Ярославской группы  
по изучению  
НЛО



1994 г.

№ 5

Цена  
свободная

Приложение к газете «Заводская правда» Ярославского шинного завода

## По следу строителей

МОЯ первая статья об НЛО в исбе Европы и Азии была опубликована на русском языке международной газетой "Альманах Пандрома" (Лос-Анджелес), и на английском языке международной журналом УФО (Сан-Ленд, Калифорния). С тех пор в адрес Центра исследований российской уфологии поступают интересные материалы из Израиля, России и других стран. Внимательно изучив эту информацию, я пришел к выводу, что мы имеем дело с очень загадочной историей, с международной тайной, если хотите, с государственными интересами нескольких стран. В этой статье я остановился на событиях, которые произошли в гитлеровском рейхе и которые имеют прямое отношение к современности.

### НЛО ПРОТИВ ВЕРМАХТА

КОНЕЦ 1942 года. Гитлеровская подводная лодка обстреляла из пушек "серебристый объект веретенообразной формы длиной около 80 метров", который выскочил и беззвучно пролетал в 300 метрах от нее, не обращая внимания на шквальный огонь.

14 марта 1942 года на секретной воздушной базе "Банак", которая принадлежала Люфтваффелотте-5, в оккупированной Норвегии, была поднята тревога. На экране радара появился чужой воздушный объект. Лучший пилот немецкой базы капитан Фишер поднялся в воздух, и ему удалось перехватить объект на высоте 3500 метров. В своем отчете он докладывал: "Чужой аппарат представляется сделанным из металла и имел форму фюзеляжа самолета длиной 100 м и диаметром 15 метров. Впереди виднелось что-то похожее на антенны. Хотя он не имел крыльев и видимых извне моторов, он летел горизонтально. Я преследовал его несколько минут, после чего, на мое удивление, он внезапно набрал высоту и исчез". Попытка капитана Фишера снова перехватить его потерпела неудачу. Радар потерял его из виду.

В. Штейнман в своей книге "Падение НЛО у Айтэка" (1986 г.) сообщает, что немецкие инженеры построили и испытали "чуждые" летающие машины еще в 1940 году. Упоминает он уже известных нам Шривера, Хабермоля и Митхе (немцы), а также итальянца Беллонцо.

Российский исследователь загадки НЛО Юрий Строганов сообщает, что еще в 1942-1943 годах Англия, США и Третий рейх организовали комплексные исследовательские группы, в которые вошли военные специалисты, ученые и летчики высокого класса, которые имели лучшую для того времени исследовательскую аппаратуру и самолеты на случай ведения боя. Каждая из воюющих сторон рассматривала назойливые НЛО как секретное оружие противника.

В конце 1942 года было организовано "Зондериоро-13", которое должно было изучать удивительные воздушные аппараты. Исследования получили название "Операция Уранус".

Интересные материалы прислал мне израильский исследователь аномальных явлений Мордах Шпассер. Это письмо было опубликовано в бюллетене организации "Граждане против секретности в делах НЛО"



(сентябрь, 1968 год). Автор письма извиняется за свой плохой английский, но мысли свои излагает вполне понятно. "Сообщения о летающих дисках" - только слухи. Те, кто создает такие слухи, - несерьезные источники. Эти организации распространяют только материалы нацистской пропаганды. Их деятельность тревожит немецких исследователей. Диски же германского инженера Шривера летать не могут из-за ошибок в их конструкции. По мнению Пейннигера, серьезных доказательств "нацистских секретных летающих дисков Второй мировой войны" не существует".

### КУДА ВЕДУТ СЛЕДЫ

В СЕНТЯБРЕ 1992 года я получил письмо от компании под названием "Проект германских исследований". Вместе с письмом пришел и видеофильм. Эта компания исследует немецкие "тарелки" Второй мировой войны. Самая большая трудность, стоящая перед исследователями, - подтверждение рассказов свидетелей. Прошло слишком много времени после войны. Автора письма заинтересовало мое сообщение о Курской битве и НЛО. Вот что он мне сообщил: Обычные германские программы сейчас довольно известны. Но проекты, связанные с электромагнитными исследованиями, до сих пор окутаны легендами. Существует очень мало подробностей про эти проекты. Полученный мной видеофильм в основном посвящен электромагнитным проектам времен Второй мировой войны. В фильме упоминается электромагнитный диск типа

"Хонибу Цвай". Главная характеристика диска - установленная на дне танков башня. В фильме утверждается, что этот тип "тарелки" был разработан для того, чтобы уничтожить вражеские танки. Всего было построено 7 таких дисков. Автор письма просил меня сравнить этот диск с тем загадочным аппаратом,

## ДИСКОЛЕТОВ РЕЙХА

который наблюдали советские военные в 1943 году во время Курской битвы. Через своих российских коллег я запросил архив покойного Феликса Зингеля, достану военный рисунок для сравнения.

Я выслал копию видеофильма своему израильскому коллеге, который так же, как и я, исследует тайну гитлеровских "тарелок". По его мнению, видеофильм интересен, но содержит и нацистскую пропаганду.

Другое письмо, представляющее несомненный интерес, пришло М. Шпассеру из Англии от Марка Бердсалла. Последний уже много лет исследует "Проект Ф-7". Интерес Бердсалла к проекту "Ф-7" возник уже в 1982 году. Он слушал лекцию бывшего офицера ВВС Новой Зеландии, который и сам шел по следу германских "дисколетов". Десять долгих лет англичанин посвятил изучению этой тайны. Выводы его таковы: "Проекты существовали". Никаких сомнений по этому поводу у него нет. Но некоторые интересные факты покрыты ложной информацией. Англичанин нашел людей, которые участвовали в работах по созданию дисколетов, и соответствующие документы. Книга Бердсалла почти закончена, и он ведет переговоры с зарубежными издателями.

А теперь посмотрим на проекты германских ученых и на то, что с ними произошло после войны. Воспользуемся материалами, которые выслал мне Юрий Строганов, М. Шпассер и другие.

### НАЦИСТСКИЕ ДИСКОЛЕТЫ

ВОТ что известно Дейвиду Мастеру, который опубликовал в 1982 году труд под названием "Происхождение германской ракетной авиации".

Серьезный интерес Германии к дисковидным летающим аппаратам возник весной 1941 года, когда Рудольф Шривер, инженер в сфере аэронавтики Люфтваффе, спроектировал свой первый дисколет "Летающая крышка". Прототип этого дисколета прошел испытания в июне 1942 года. Шривер продолжал экспериментировать вместе с тремя коллегами: Хабермолем, Митхе и Беллонцо. В 1944 году был построен диск более крупных габаритов. Но не ясно, на каких двигателях работали эти ранее созданные модели. По сообщениям, более крупная модель дисколета разрабатывалась на фабрике БМВ возле Праги. В конце 1950-х годов Рудольф Шривер лично описал свою деятельность и участие в военной исследовательской программе под названием "Проект блюде". Умер Шривер через 15 лет после окончания войны. Перед своей смертью он был твердо

убежден в том, что большое количество наблюдаемых НЛО в послевоенные годы были доказательствами того, что его планы использовались для разработок и постройки дисколетов. Фабрика в Бреслау, где якобы строился дисколет Шривера, попала в руки к наступающим советским войскам. Модель дисколета и техников увезли в Сибирь, где продолжились работы по строительству дисколетов.

Теперь воспользуемся книгой Рудольфа Луссара "Секретное герман-

достижения до 1200 км/час. Как только нужная высота достигалась, несущие лопасти изменяли свое положение на очень плоский угол, и весь аппарат мог двигаться горизонтально. Очень много технических препятствий не позволили пустить их в серийное производство. Но именно в это время происходит необъяснимый скачок в эволюции немецких дисколетов, которые, казалось бы, потеряли полноту края. Появляется третья модель дисколета, существенно отличающаяся от своих предшественниц. Ю.

ское оружие Второй мировой войны" (Нью-Йорк, 1959 год).

Шривер бежал из Праги вовремя. Хабермоль, скорее всего, находится в СССР, и о его судьбе ничего не известно. Митхе находится в США, где он строит "летающие тарелки" для США и Канады на заводах "А.В. РО". Много лет тому назад ВВС США получили приказ не стрелять по "летающим тарелкам". Все это указывает на то, что существуют американские "летающие тарелки", которые не должны пострадать.

В 1952 году "летающие тарелки" наблюдали над Кореей, а в 1954 году - над маневрами НАТО (Эльзас).

27 июля 1957 года газета "Дас Нее Зейтальтер" в Мюнхене опубликовала статью "Гитлер строил летающие тарелки...". Из нее мы узнаем, что австриец Виктор Шаубергер изобрел новый тип энергии "взрыва". Аппарат этот использовал только воздух и воду, а вырабатывал свет, тепло и движение. Эта энергия и легла в основу первых немецких дисколетов.

19 февраля 1945 года возле Праги состоялось первое испытание беспилотного дисколета. В течение трех минут дисколет поднимался на высоту 15 тысяч метров и набрал скорость горизонтального полета в 2200 км/час. Дисколет мог неподвижно висеть в воздухе, мог быстро летать взад и вперед... Диаметр диска был равен 50 метрам.

### КОЛЕСО С КРЫЛОМ

ТИП дисколета, разработанный инженерами Шривером и Хабермолем, был испытан в феврале 1941 года в окрестностях Праги. Дисколет представлял собой кольцо с широкой поверхностью, вращающейся вокруг неподвижной центральной кабины. Кольцо и кабина соединялись регулируемыми лопастями, которые можно было за счет управления находившегося в кабине пилота поставить в нужную позицию как для горизонтального, так и для вертикального полета. Аппарат был снабжен стандартными немецкими реактивными двигателями. Несмотря на все эти достижения, эта модель дисколета принесла проектировщикам много проблем: малейший дисбаланс вызывал большую вибрацию, особенно на больших скоростях, что и было основной причиной аварий. Проект в конце концов исчерпал себя.

### ВЕРТИКАЛЬНЫЙ САМОЛЕТ

ОН представлял собой модернизированный вариант модели колеса с крылом. Внутри размещались пилоты в лежачих креслах. Были усилены двигатели и увеличен объем топлива. В этой модели использовался рулевой механизм, подобный самолетному. Скорость аппарата при полете

Строганов по этому поводу полагает, что плодотворное сотрудничество с "Зондериоро-13" вдохнула жизнь в идеи нацистских конструкторов. Благодаря группе под кодовым названием "Уранус" становится возможным создание диска, оставившего позади не только все летательные аппараты времен Второй мировой войны, но и некоторые современные.

### ДИСК БЕЛЛОЦО

ЭТА окончательная модель немецких дисколетов была выполнена в двух вариантах: 38 и 68 метров в диаметре. Модель приводилась в движение безымным и бесшумным "взрывом"- двигателем Шаубергера. Двигатель потреблял только воду и воздух. Во взрывном двигателе был применен диамнетизм, который обуславливал подъем диска методом диаммагнитной левитации. Весь аппарат был околцован установкой на 12 наклонных реактивных двигателей, играющих двойную роль. Эти двигатели охлаждали "взрыватель" и за счет чудовищного всасывания воздуха создавали "ближний вакуум", позволяющий аппарату подниматься с меньшим усилием. Кабина экипажа имела "плавающую" форму, т. е. в зависимости от маневра и скорости внешней и внутренняя форма кабины изменялась.

19 февраля 1945 года "диск Беллонцо" совершил свой первый и последний экспериментальный полет. Аппарат, стоивший миллионы рейхсмарок, к концу войны был почти завершен. Завод в Бреслау попал в руки советских войск. Что случилось с его техническим персоналом - неизвестно. Шривер, Митхе и Шаубергер сумели избежать советского плена и перебрались в США.

Вот что написал Шаубергер своему другу в 1958 году:

"Та модель, которая была испытана в феврале 1945 года, была построена в районе концлагеря Маутхаузен в сотрудничестве с первоклассными инженерами-специалистами по взрывам, которых мы передавали из числа заключенных. Затем их увезли в лагерь, для них это был конец. Я уже после войны слышал, что идет интенсивное развитие дискобразных летательных аппаратов, но несмотря на прошедшее время и уйму документов после захвата Германии, страны, ведущие разработки, не создали хотя бы что-то похожее на мою модель. Судя по всему, последняя базовая модель диска была уничтожена по приказу Кейтеля, т. к. некоторые ответственные специалисты по уничтожению особо секретных объектов появились на заводе-изготовителе перед концом войны."

(Окончание на 2-й стр.)

# По следу строителей дисколетов рейха

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Рудольф Луссар цитирует в своей книге другую выдержку из этого письма, датированного 23 января 1958 года: "Американцы предложили Шаубергеру крупную сумму, чтобы тот посвятил их в секреты дисколета. Канадцы - тоже". Штейнман утверждает, что контракт был подписан, и американцы получили все, что хотели. Шаубергер скончался 25 сентября 1958 года на 74-м году жизни.

\* \* \*

**УФОЛОГ** Валентин Владимирович Крапива, автор замечательной книги об НЛО, прислал новые материалы в Центр исследований российской уфологии. Одесский исследователь прислал опубликованную в СНГ статью "Тайна чешского аэродрома" автора Валерия Скибы. Суть статьи сводится к следующему.

В 1990 году журналисты из чешского журнала "Сигнал" решили исследовать некоторые события конца Второй мировой войны. По слухам, циркулирующим уже несколько десятилетий, на пражском аэродроме Кбелы немцы запускали "летающие тарелки". На этом аэродроме гитлеровцы расположили летное училище и общежития для курсантов. В 1943 году один из ангаров, находившийся несколько в стороне, был очищен, и в него стали завозить какое-то оборудование. Все работы выполняли солдаты, а руководили ими люди в штатском. Ангар тщательно охранялся. Вскоре в Кбелы прибыла еще одна группа штатских, и в ангаре закипела работа. Приехавшие тщательно избегали контактов с офицерами и курсантами училища. В ангар же заглядывало очень высокое начальство.

В чешских архивах не удалось обнаружить ни единого документа, приближавшего бы разгадку. Однако в одном из немецких музеев, оказывается, хранились документы, связанные с Кбелы. Они, впрочем, отвечали лишь на часть вопросов.

В 1943 году Германию уже изрядно бомбили, и гитлеровцы переместили ряд научных организаций в более безопасные районы. На пражский аэродром переехала секретная лаборатория, занимающаяся работами в области авиации. Сохранилась и фотография одного из детищ - летательного аппарата с

широким эллипсообразным крылом, коротким корпусом и продолговатой кабиной. Но в Праге работа шла над другим проектом. Многие наблюдали над Кбелами в полете ну просто копию "летающих тарелок". Все очевидно были курсантами или офицерами летного училища. Интенсивные полеты проходили в 1944 году. Как свидетельствуют очевидцы, в выходные дни школа в полном составе и на целый день вывозилась в увольнение в Прагу. Кто-то, конечно, оставался, но долго помалкивал об увиденном. Вот что наблюдали случайные свидетели...

Из секретного ангара выкатывали летательный аппарат круглой формы диаметром 5 - 7 метров с небольшой каплевидной кабиной на четырех высоких "ногах" с маленькими колесиками. Корпус этого аппарата был выполнен из металла или обтянут тканью серебристого цвета. Двигатель, очевидно, был реактивный. Аппарат стартовал, набирая высоту метров пять, пролетал всего несколько сот метров, затем садился. В полете корпус покачивался, видимо, из-за неустойчивости. Это отмечали все свидетели.

Украинский журналист предполагал, что американцы вывезли из Европы немало документов по разработкам нового германского вооружения, не поделившись с соотечественниками. Правда, потом Скиба вспоминает, что Прагу освобождала Красная Армия, и не исключено, что архивы КГБ скрывают секреты кбелских "тарелок". То же самое думают и чехи. Остается добавить, что в Праге в то время находились власовские военные части, даже дивизия, которая восстала и завязала бой с немцами, облегчив взятие Праги.

Мои статьи читают во многих странах мира. Если читателям чьи-нибудь известны о дальнейшей судьбе германских дисколетов и конструкторов, работавших над их созданием, то прошу сообщить мне, написав письмо в адрес газеты. Возможно, мы узнаем многое, когда будут открыты архивы КГБ по данному вопросу.

(Продолжение следует).

### ПОЛ СТУНХИЛЛ

директор Центра исследований российской уфологии (США), член редколлегии газеты "Четвертое измерение и НЛО".  
г. Ярославль.

**Я ВЕРЮ** в реальность существования феномена НЛО, потому решил высказать свое отношение к тем проблемам, которым Ю. А. Смирнов посвятил статью "Как вы там живете, наши старшие братья по разуму?" ("Четвертое измерение", 1994 г, № 2, стр. 4). Суть их сводится к следующему: автор предполагает, что внеземные цивилизации (ВИ) избрали для себя путь строительства развитой межгалактической системы социализма, для которой якобы чужды такие понятия, как войны, безудержность, эпидемии и так далее, то есть явления, которыми так богата земная действительность.

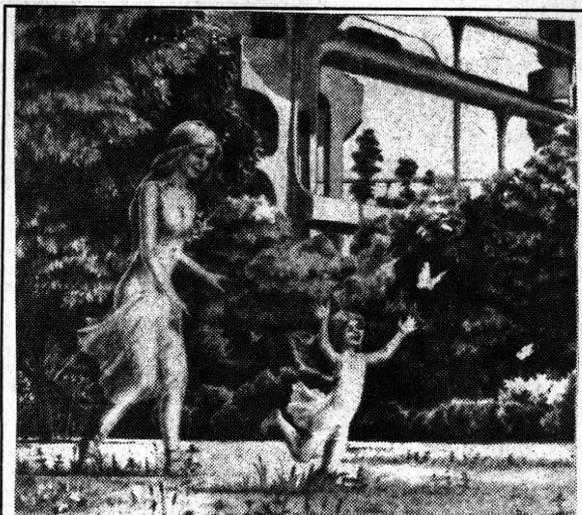
Мне кажется, что нивелировать

Социализм как общественно-экономическая формация появляется не на голом месте, а вырвется из капитализма и, естественно, несет в себе отдельные негативные черты, характерные для последнего. Далее, в свое время классики марксизма-ленинизма утверждали, что капитализм - общество без будущего, что рано или поздно социальные революции победят везде и человечество придет к "светлому завтра" - к коммунизму. Однако на деле оказалось все по-другому: мировой революции не получилось, солдаты распались, как карточный домик, капитализм благоустраивает, а слово "коммунизм" вызывает по меньшей мере скептическую ус-

семи измерениях, в то время как мы в трех.

Тем не менее ученые давно наблюдают в околоземном космическом пространстве ряд объектов неизвестного происхождения, которые не являются результатом деятельности людей. Можно предположить, что эти объекты, по неизвестным причинам попавшие в наше измерение, являются свидетельством межгалактических коллизий. Из них наиболее перспективным для совместных исследований русскими и американскими учеными является объект, получивший название "Черный принц", имеющий в поперечнике несколько километров. Даже контактеры указывают, что

# Они - на распутье...



этапы развития человечества на эволюцию инопланетных существ или, наоборот, предполагать их идентичность - шаг, прямо скажем, смелый. Если представить, что наша планета является громадной лабораторией ВЦ, где объектами исследований является человек, внедренный несколько миллионов лет назад, то этот эксперимент пошел "нештатно". Где-то была "допущена" ошибка, последствия которой приняли угрожающий характер, причем как для людей, так и для Вселенной. Подтверждением этого являются опустошительные войны, эпидемии, преступность, падение нравственности, экологические катастрофы. Вероятно, не случайно "неизвестные исследователи", стремясь исправить сложившуюся ситуацию, вручили людям религию, в частности христианство, стержнем которого является идея спасения.

Учитывая вышесказанное, напрашивается вопрос: а для чего, собственно, все это нужно; кто больше заинтересован в положительном результате этого глобального исследования?

Предположим, что этапы развития общественно-экономических формаций у нас и у наших космических братьев совпадают, конечно же, не по времени, а по сути. Предположим также, что они построили развитый социализм в чистом виде. А так ли это? Нет ли доказательств, пусть даже косвенных, что у ВЦ возникли острые проблемы, связанные с их собственным развитием?

Давайте рассуждать.

Вот некоторые цифры и факты: почти полвека развитые капиталистические страны не воюют между собой, тогда как бывшие союзники, а также государства третьего мира постоянно раздираются междоусобными войнами.

Что же в таком случае делать нам - грешным? Идти вперед - рано, назад - стыдно, стоять на месте - опасно. Идеального общества быть не может. Таким образом, социализм даже в чистом виде еще не является идеальным обществом. Вот почему наши старшие братья по разуму, видимо, уже столкнувшись с несовершенством данной ступени, решили опытным путем, в "лабораторных условиях", получить окончательный вариант дальнейшего развития своих цивилизаций.

Какие же есть "улики", пусть даже самые косвенные, позволяющие предположить справедливость данного вывода?

Значительную часть информации по данному вопросу мы, как известно, получаем из диалогов контактеров с представителями ВЦ. Таким способом, в частности, были получены сведения о неоднозначности их мира, в котором существуют "белые" цивилизации, желающие нас добра, и "черные", стремящиеся нас уничтожить. Выливается ли их противостояние в межгалактические войны, нам судить трудно хотя бы по тому, что они, возможно, ведутся в других измерениях, а их, как утверждают контактеры, - 36. Самая интеллектуально развитая цивилизация живет в

пришельцам из космоса еще далеко до полной свободы и демократичности, так как в диалогах с ними представители ВЦ часто говорили о необходимости спросить разрешения для ответа на какой-нибудь коварный вопрос у "центрального разума" или "командования", которым подчинены. А о чем, как не о жестокости и агрессивности, свидетельствуют, например, факты похищения НЛО людей для проведения различных исследований? А ежегодно повторяющиеся в одно и то же время эпидемии гриппа? Ряд ученых прямо говорит о космическом происхождении этого вируса. Да что там грипп, СПИД, чума 20-го века, косят людей направо и налево, и не самых плохих, кстати. За последнее время появилось предположение, что гибель американского корабля многообразного использования "Челленджер" произошла в результате воздействия на него лучевого оружия с "летающей тарелки".

Различного рода свидетельства, на мой взгляд, можно привести множество. Но вывод напрашивается один: инопланетяне не помогают нам решать земные проблемы не потому, что не имеют права вмешиваться, и не потому, что боится вручить нам свои достижения в наши "неопытные" руки. А скорее всего потому, что сами пока не нашли ответов на вопросы "Кто виноват?" и "Что делать?"

К. В. УСТИМЕНКО, уфолог-любитель.

г. Ярославль.

### ОБЪЯВЛЯЕТСЯ

подписка на ежемесячную газету "ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ И НЛО" на II полугодие 1994 года.

Стоимость подписки 3000 рублей. Подписка заключается по адресу: 150052, г. Ярославль, абонентный ящик № 235, Смирнову Ю. А.

При заключении подписки обратите внимание на правильность заполнения бланка ПОЧТОВОГО перевода, где должны быть указаны ваши ТОЧНЫЕ координаты.

Со второго полугодия ПОДПИСКА заключается только для жителей РОССИИ.

Телеграфные переводы не принимаются!

**ПРЕДЛАГАЕМ** для реализации газеты "ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ И НЛО" общественным распространителям УФОЛОГИЧЕСКИХ КЛУБОВ крупных городов РОССИИ по льготной отпускной цене в количестве не менее 100, но не более 500 экземпляров каждого выпуска. Для заключения договора обращайтесь по адресу: 150052, г. Ярославль, а/я 235, Смирнову Ю. А. В письме укажите требуемое количество экземпляров газеты, Ф.И.О. распространителя, свой домашний или служебный адрес.

# Генератор времени

ВОТ уже несколько лет я пытаюсь исследовать феномен времени. Мною повторены и усовершенствованы некоторые конструкции уже известных генераторов поля времени, есть своя оригинальная теория, есть связь со многими лабораториями, занимающимися аналогичными вопросами. Однако ощущение того, что все это лишь "мышьяная возня", не покидает меня.

Я медик и работаю при Ижевском медицинском институте. Все, что я делаю, я пытаюсь потом приложить в медицине. Но сделано слишком мало. Я интуитивно чувствую, что возмож-

ности этого метода огромны. Но моей головы не хватает, чтобы разрешить хотя бы часть стоящих проблем. Люди, к которым я обращаюсь за советами, очень часто оказываются просто некомпетентными даже в той области, в которой они должны разбираться.

Теперь я нашел людей, которые могут помочь мне материально. В ближайшем будущем я хочу провести ряд экспериментов с электронными генераторами поля времени, созданными на базе моей теории. Но проблема заключается в том, что такой генератор при своей работе

может "наломать немало дров", если не знать законов, действующих в других мирах. Я же их не знаю. И потом, расчеты генератора находятся в начальной стадии, и уже сейчас возникают вопросы, на которые никто не знает ответа.

Я прошу помочь мне в поисках контактеров. Мне нужна связь с представителями иной "реальности", ибо вопросы, поднятые мной, видимо, находятся в их компетенции.

ПАРАКОВ Игорь Иванович.

426066, г. Ижевск, ул. Барамзиной, д. 54, кв. 23.

ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ зрела мои предки, как и другие начальне, арендовали у кабардинских князей земли, в частности, на Черной речке, близ Нальчика. Днем смотрели изредка в небо для определения возможных перемен погоды, а также при отдыхе, лежа на спине на сене. Ночью спали на возах под звездным южным небом. И вот еще тогда часто наблюдали здесь визиты НЛО, что передавалось поколениями. Мы твердо знали, что кто-то и что-то над нами летает. Такое видели моя мать и бабушка. Итак, я все чаще и чаще стал смотреть на звездное небо. Нередко для наблюдения организовывали вылазки в горы для общения с природой. Было безусловно весело, но больше сидели у костра или за утками и смотрели на поплавки.

Нередко я стал уходить в горы сам. Нельзя сказать, что поуститься в одиночестве было совсем нестрашно, однако лобознательность оказалась превыше всего. Так было в ночь с 6 на 7 июля 1968 года.

Добрался до горного селения Хушотсырт, что в Чегемском районе за боковым Кавказским хребтом. От села поднялся на высокие альпийские луга. О никакой возможности контактов, разумеется, даже не мечтал. Забрался на свой "пост наблюдений" и отрешенно смотрел в глубины Вселенной.

Было где-то около трех часов ночи 7 июля. Вдруг увидел почти отвесно падающий метеор необычайно яркий. Затем эта ослепительная яркость пропала. Я от неожиданности, ошарашенный зрелищем, подпрыгнул, а затем сел на копу в предчувствии взрыва. Но была тишина. Моя бдительность мобилизовалась.

Через некоторое время совсем рядом, где был лесок, почувствовал нависающий ужас взгляд. Мгновенно соскользнул с вершины своего наблюдательного поста и бросился наутек, куда глаза глядят. Подумал, что смотрит алмазы (по-кабардински - "лесной человек"). Вспыхнул даже забыл припасенные пикарды (взрывные пакеты).

Но я был остановлен в своем невежестве. Прить покинула меня. Дальше я не мог ни двинуть ногой, ни поднять руки. Собственные волосы на голове и на всем теле поднялись, словно наэлектризованные. На лице выступил холодный пот. Сердце стало биться учащенно, но сознание работало нормально.

Вскоре состояние скванности и гнетущий страх прошли. На смену растерянности пришла своеобразная легкость во всем теле. Я понял, или услышал, что меня зовут, и пошел.

За пригорком стоял огромный размеров дисковидный аппарат, несомненно металлического происхождения, светлых тонов. По периметру светились "иллюминаторы". Только приблизившись к аппарату, я рассмотрел, что это вовсе не иллюминаторы, а какие-то открытые круглые выходы труб. Иллюминаторов, какие существуют в наших понятиях, там совершенно не было. По радиусу трубы уходили в глубь аппарата, а снаружи теплились каким-то особым светом молочного оттенка. Эти трубы уходили к центру, как спицы обода колеса. Странный свет местами огибал корпус, словно поднимаясь магнитному полю. Создалось впечатление, что металлический аппарат находился как бы в световом коконе.

Меня встретило существо, похожее на нас, землян. Такие же руки, ноги. Рост его был как у меня или чуть-чуть повыше. Одежда светлая. От головы и кистей рук исходило какое-то свечение, особенно заметное в виде корабля. Фигура стройная, худощавая, пропорции тела нормальные. Движения его были степенными. Можно сказать, величественными. По-моему, они не любят, когда с ними говорят громко или размахивают руками.

Я переступил порог, за которым кончилась власть денег и вообще всякая земная власть. Было ощущение, что здесь царствует власть слова и дела и абсолютное превосходство. В отсеках было тепло, по крайней мере теплее, чем в это время на альпийских лугах. Ноги мои ступали приглушенно. Свет внутри аппарата был мягким, отнюдь не напоминал электрический. Резких теней в помещени-

ях не было. Свет падал откуда-то сверху. Источников его я тоже не заметил.

Потом я заметил еще несколько фигур. Этих существ было пять. Все они были одинаково одеты и ходили друг на друга, как братья-близнецы. Лица симпатичные, головы большие.

Мое ликование увиденным стремилось излиться наружу. Сразу создало впечатление, что они смотрят на тебя и даже знают, о чем ты

Сидя в кресле, я вновь обратил внимание на оригинальную прямоугольную табличку над входом в другой отсек. Судя по всему, эта табличка была изготовлена из золота. Она была украшена то ли драгоценными камнями, то ли самоцветами. Блестящие точки на ней напоминали звездное небо.

Я спросил у них: "Что это такое?" По моему мнению, это был какой-то ограничитель или стоп-кран.

- Верно, - ответили они.

Свой альянз радиации, химического заражения, вибрационных и инфракрасных помех, не очень заметные ныне, весьма губительны для будущего. Что срок этого будущего у них на контроле, и губительная доза возрастает очень быстро. Что на всех континентах Земли, и не только у людей, берутся такие образцы пробы. При всех визитах они ко всему относятся очень бережно, даже несмотря на то, что их пытаются обстреливать. Они же пытаются, со-

Мне предложили выйти из аппарата, что я и сделал. Окружающий пейзаж оказался иным, чем при встрече. Долину и ущелье также окружали величественные горы. Была глубокая ночь. Звезды слабо мерцали и казались очень крупными.

Мне указали в сторону камня, на который я сел. Сами же они отошли в сторону, на расстояние десяти метров, прямо напротив меня.

Вдруг возникла громадная фигура, которая, казалось, состояла из

## Суперконтакт третьего рода



думашь. И никакой враждебности!

Я обратил внимание на их глаза. Они были крупными и раскосыми, под углом. Такой широкоугольный обзор их глаз меня немного напугал. Моргали они не так часто. В глазах их и во взгляде было что-то птичье... На головах их был какой-то шлем, напоминающий тюрбетейку, весь в золоте и драгоценных камнях, как мне показались. Одежда пришельцев была без этих украшений, без рубцов, строчек и пуговиц. Не было даже застежек и пряжек. Одежда была белая, с блеском. Подошвы на ботинках толстые.

Я им представился. Сказал, что я кавказский житель, из числа коренных... И сию же минуту получил ответ, что на Кавказе только 4 коренные национальности, что остальные народы пришлые или смешанные. Перечислили все их. Указали даже место расположения. Себя же они не называли ни богами, ни дьяволами, только обменялись взглядами на мой неуместный вопрос. Я чувствовал в их движениях какую-то уверенность и целесообразность. В разговоре со мной они использовали необычную связь - их мысли звучали у меня в голове. Я даже пробовал закрывать ладонями уши, делал повороты и наклоны головы. Но все равно было хорошо слышно.

Я задавал им вопросы на своем языке. Ответы следовали четкие и ясные, без лишнего слов. Обращались они ко мне не на Влв, а на ТЫ, но весьма вежливо и корректно. Голоса их были молодыми и различались по тембру и направлению. Как я понял по их реакции, они уважают остроумный и здоровый юмор. Когда они говорили со мной, то даже не разжимали при этом своих губ, словно между нами действовало какой-то скрытый переводчик. Шла прямая языковая связь, строго ориентированная на корреспондентов. Между собой они говорили на каком-то непонятном мне языке.

Меня попросили сесть в очень удобное кресло и сказали: "Сейчас наш путь к Горе". Один показал в сторону, где находится Эльбрус. Я подумал, что так у них называется вершина Кавказа. Они вновь назвали это место и упомянули дату 5 августа 1970 года для связи, произнес слово "Тайлалайла". Видимо, это были координаты (потом я обнаружил на карте гору высотой 4010 метров под названием Лайла).

Когда самые крупные звезды примут такое расположение, то произойдет важное событие во Вселенной.

Затем ко мне подошли двое. Они были похожи на близнецов. На руках у одного по самые локти были надеты "черные перчатки". Тут-то я и обратил внимание на жесты их рук. Они отличались изяществом. Пальцы были удлинненные, тонкие. Руки красивые. Создавалось впечатление, что перчатки эти были изготовлены как бы по индивидуальному заказу. Никаких морщинок на них я не заметил. Материал поража своим качеством - не было ни глянца, ни бликов. Они были абсолютно черного цвета. Я смотрел на эту картину без испуга и настороженности. Только подумал, мол, что они еще там заедают.

Тем временем они взяли мою левую руку, повернули ладонь ребром, отвели в сторону большой и указательный пальцы правой в перчатке поднесли блестящий прибор. Одно мгновение, и на инструменте очутился кусочек моей кожи, а на руке появился красный треугольник. Боли и крови не было совершенно. Сразу же на глазах ранка стала затягиваться. Глаза ободрились, я произнес: "Я знал, что это за перчатки и для чего они предназначены".

Но не получил ответа. Вдруг рука существа в черной перчатке всеми пятью пальцами стала погружаться в мою грудную клетку. Расширенными глазами я созерцал дикинское зрелище. Для перчатки не существовало никаких преград. Скелет и мышцы для нее были прозрачными.

Когда перчатка, углубившись в мою грудную клетку, коснулась моего сердца, тогда я вскрикнул от боли. Перчатка проворно вынырнула обратно. На месте проникновения не осталось следов и крови. Просто уму непостижимо!

Я спросил, зачем им потребовалась моя кожа. Мне ответили, что в ней записан большой источник информации. Что из такого лоскутка можно получить несколько человеческих фигур, что люди сами стали серьезно вредить своей оболочке, своему организму. Они пояснили, что в каком-то отдаленном поколении наша оболочка (организм) не сможет отвечать требованиям жизненных функций организма. Что якобы ежегодные тенденции возрастания фоно-

свой стороны, свести размеры урона до минимального предела. Часто посещают запретники, отсюда и частота наблюдения НЛО в таких местах рекордна.

Я продолжал сидеть в мягком кресле и уже словно во сне помню, как к моим глазам подошли черные продолговатый прямоугольник. Наверняка это был какой-то очередной прибор. В этот момент из орбит моих глаз по границам век стало выползает какое-то ровное голубоватое свечение. Вращая глазное яблоко, можно было видеть ровный свет.

Затем они обследовали мою большую родинку на икре правой ноги. Нашли у меня родинку на лбу, находящуюся чуть выше переносицы. До этого я сам не обращал на нее никакого внимания. Для чего же они исследовали мои родинки, до сих пор мне не ясно.

Я поинтересовался, где они живут. Мне казалось, что они находятся от нас где-то по соседству. Ответ был примерно таков, что не только по соседству, но и дальше, еще дальше и совсем далеко. Что даже есть обитаемая звездная страна, которая примыкает к нашей галактике. Что между ними есть коридор, в пути можно попить воды. Что воду не только пьют, но она может медленно гореть и двигать огромные корабли, похожие на кристаллы. Что они долго живут. Что жизнь одного человека в их представлении составляет примерно минуту. Что все земные цивилизации подвержены катастрофическим разрушениям, связанным с большими циклами и ритмами астрономического характера. Развитие же их цивилизации не омрачено подобными факторами и сохраняется в силу знаний. Что мы можем сами уничтожить себя ядерным потенциалом, их это тревожит и беспокоит. Что существует контроль над нами, и реакция может быть мгновенной, с быстрой мысли в случае необходимости.

Я сказал им, что теперь не сомневаюсь и вижу их благосклонность и доброжелательность по отношению к нам. Но почему на Земле есть место злу?

- Во многом сами люди повинны в этом. Кроме того, существует другой мир, но скрытый от ваших глаз.

- Можно ли увидеть его хотя бы одним глазом?  
- Сейчас увидишь воочию.

*'Эта невероятная история приключилась с жителем г. Нальчика Виктором Петровичем Кострыкиным. Ему повезло побывать внутри НЛО и иметь беседу с представителями инопланетной цивилизации.*

*Сегодня Виктор Петрович в гостях у нашей газеты.*

кромешного мрака. Она напоминала человеческую, но существо это было какое-то мохнатое и, как мне показалось, неуклюжее и походило скорее всего на мешок с ногами, головой и руками. Как возник этот мешок, я даже не заметил. Я поглядывал лицом к аппарату. Но за исчис. Черное существо на двух ногах двинулось прямо на меня, вытянув страшные руки вперед. Я сбежал за дверь. У меня мелькнула мысль, что пришельцы сами спрыгнули, скривились, оставив меня на растерзанном чудовище.

И вдруг легкое зл урочное грунта, возникла ярко-светлая фигура, которая стала стремительно расти. Образулось новое существо чуть выше человеческого роста, состоящее из ровного, негасимого света. Гранциозные контуры фигуры просматривались достаточно четко, детали сливались за исключением головы. Голова в точности походила на полумесяц в небе. Светлое существо напоминало птицу-человека. Когда светлое существо полностью развернулось, то "черный мешок" бесшумно грохнулся на землю, как бы зашпигавшись. В сознании моем мгновенно ассоциировалось сравнение благородства и уродства.

Красивым жестом светлое существо предложило подняться черному. Как только "мешок" встал, тотчас же существо из света приняло позу потовности и оторвалось от земли, по дуге устремилось к черному, прошло над его головой, околесило его, скручивая световую спираль. Это невероятное вращение сопровождалось шестелом. Грандиозное зрелище борьбы напоминало фантастическую картину. Вся эта световая армия пронеслась над моей головой и скрылась в скале, которая находилась за моей спиной. Ушла в скалу эта черно-белая спираль примерно так, словно нож возникла в масле.

Опомившись от увиденного, я вскопил и ладонями похлопал по каменной скале.

Еще одна немаловажная деталь. Когда пронеслась над мной, то какой-то всепоглощающий животный страх заставил меня рвануться прочь с этого места. Но руки и ноги не подчинялись мне.

(Продолжение следует).  
г. Нальчик. В. П. КОСТРЫКИН.

# Одолели барабашки

ЗРИТЕЛЬНЫЕ галлюцинации считаются "мнимыми восприятиями", "обманом чувств" или "восприятием без объекта". И. М. Сеченов в 1873 году писал: "Галлюцинации всегда производятся болезненным состоянием мозга: зрительные - ненормальным возбуждением зрительных центров, слуховые - слуховых и прочее". В 1890 году И. М. Сеченов считал: "Оформившееся впечатление имеет резко выраженный объективный характер того, что происходит в глазу при видении, мы не чувствуем, а видим непосредственно все внешнее стоящим вне нас. Такое вынесенное впечатление наружу - род материализации чувствования..."

В 1890 году В. Х. Кандинский

## Исторический анализ физических полей мозга при зрительных галлюцинациях

сообщал "о луче из глаз в виде волшебного фонаря" при зрительных галлюцинациях.

В 1893 году Н. Тесла в одной из лекций говорил: "Считается установленным, что для передачи в мозг образа, возникающего на сетчатке, окончания участвующих в этом зрительных нервов должны приходиться в состояние особого напряжения или колебания. Уже не кажется невероятным предположение, что в ответ на образ, возникающий в мозгу вследствие работы мысли, в окончаниях некоторых зрительных нервов, а значит, и в сетчатке, возникает ответное рефлексное возбуждение..."

Гельмгольц показал, что глазное дно само испускает свет. В полной темноте он наблюдал движение руки при свете, излучаемом его собственными глазами. Это, несомненно, один из самых замечательных опытов в истории науки, и, вероятно, лишь немногие смогли бы его повторить, так как яркость светового излучения глаза скорее всего связана с повышенной активностью мозга с большим воображением.

С. П. Рончевский в 1941 году при описании зрительных галлюцинаций отмечал, что "перед глазами начинают мелькать искры, блестящие, появляются лучи как от прожектора".

В 1949 году В. А. Гиляровский утверждал: "Галлюцинаторные восприятия - это сложный акт, в котором играют роль центральные и периферические компоненты. При обычном состоянии процесс возбуждения идет в центральном направлении, от восприятия к представлению, но возможна передача и в обратном направлении".

А. А. Маграбян в 1967 году писал: "Природа галлюцинации еще далеко не ясна науке. Наиболее сложный и еще неснятый вопрос - это механизм объективизации во вне галлюцинаторных образов... Мы уже отмечали о реальной возможности

проецирования вовне при экспериментальном исследовании образов и феномена эйдетизма..." Психиатрами описывается, что истинные зрительные галлюцинации у больных происходят в пространстве в виде объемных (трехмерных) изображений: "панорамические", "телесные", "сценноподобные", "стереоскопические"; или в виде плоскостных (двумерных) изображений: "кинематографические", "фотографические".

Американский психиатр Д. Айзенбад в 1967 году впервые выдвинул гипотезу о возможности фотографирования зрительных галлюцинаций, но без экспериментального подтверждения.

Советский физик В. Скуратов в 1970 году также выдвинул гипотезу о возможности фотографирования зрительных галлюцинаций с сетчатки глаза.

В 1973 году советский психиатр А. С. Ромен провел исследования при зрительных галлюцинациях и обнаружил достоверные экзогенные возмущения биоэнергетической активности. А. С. Ромен и В. М. Иношин в 1973 году обнаружили у больного алкоголиком усиление электробиологической активности ореола пальцев руки при воздействии на них высокочастотного электрического поля (эффект Кирлиан).

В последнее время проводятся исследования по сравнению зрительных галлюцинаций с образами реальных объектов. В 1976 году О. П. Вертоградова писала: "Независимо от того, к какому анализатору имеет отношение обман восприятия, их развитие должно венчаться формированием образа, подобного в своих характеристиках нормальному восприятию". О. П. Вертоградова (1976 год) и Н. А. Аладжалова (1979 год) выдвинули гипотезу о реальности в пространстве галлюцинаторного образа.

В настоящее время объективно зарегистрированы "физические поля биологических объектов" (см. работы Ю. В. Гуляева и Э. Э. Годика, 1983 и 1986 гг.).

В 1988 году Ю. Немчинов высказал оригинальную гипотезу: "По-видимому, психические явления - естественное продолжение явлений световых в голове наблюдателя. Все, что происходит в человеческой голове при формировании зрительных образов, вместе с тем происходит и в самой природе и имеет единую физико-информационную основу с явлением света".

Г. П. КРОХАЛЕВ, врач-психиатр.

г. Пермь.

## Получено удостоверение

ПОСЛЕ долгих раздумий и сомнений Ярославская группа по изучению НЛО окончательно приняла решение о вхождении в состав уфологической ассоциации, возглавляемой детским-космонавтом СССР П. Р. Поповичем.

В конце апреля 1994 года к нам поступило письмо из Уфопцентра с удостоверением под номером 973, подтверждающим Ярославскую группу по изучению НЛО коллективным членом уфологической ассоциации.

Уфологическая ассоциация, в свою очередь, является коллективным членом Международной академии информатизации.

Данное мероприятие, согласно уставу ассоциации, дает право Ярос-

лавской группе по изучению НЛО от имени уфологической ассоциации обращаться в государственные, научные и общественные организации по различным вопросам.

Уфопцентр, возглавляемый академиком МАИ В. Г. Ажаковой, является органом управления уфологической ассоциации, на который возложены задачи координации научно-исследовательской, редакционно-издательской работы и организации взаимодействия между уфологическими организациями, входящими в ассоциацию.

Ю. А. СМИРНОВ, руководитель Ярославской группы по изучению НЛО при уфологической ассоциации.

ПОРОЙ в нашей повседневной жизни происходят события, которые мы не можем объяснить с точки зрения официальной науки. Они стремительно врываются в нашу жизнь и так же стремительно исчезают из поля нашего зрения. "Что это было? Чудо? Или просто показало. И было ли это со мной вообще?" - так думают многие люди, которые волею судьбы вдруг сталкиваются с непонятным, загадочным, необъяснимым.

Так думали и те студенты УрГУ, которые, живя в одном из общежитий, на протяжении ряда лет сталкивались с какими-то странными и непонятными явлениями. Пожалуй, самый из ряда вон выходящий случай произошел 14 июня 1990 года с Ларисой А.

Часов в пять дня она легла на кровать готовиться к экзаменам. Незаметно для себя уснула. Проснувшись от ощущения, что в комнате кто-то находится. Дверь была закрыта на ключ, а подружки по комнате уехали домой. Лицом Лариса лежала к стене и поэтому пыталась повернуться через спину, посмотреть, кто бы это мог быть. Но не получилось. Было ощущение, что будто бы ее завернули в мягкую резину. В комнате чувствовался холодный ветерок. Подумав, что все еще спит, она начала шипать себя за руку. Но это был не сон. Тогда Лариса попробовала повернуться через живот. Это с трудом ей удалось сделать. Она увидела очень странную картину: в середине комнаты, примерно в 1,5 метра от нее, стояли на полу два серых "столба" цилиндрической формы. Высота одного равнялась примерно одному метру, другого - 1,55 - 1,65 метра. Диаметр каждого составлял около 50 сантиметров. Расстояние между "столбами" было 30 - 40 сантиметров. Столбы имели мшистый контур. Было ощущение, что это плотные облака дыма. От них и

исходил холодный шелестящий ветерок. Наблюдение длилось лишь несколько секунд, так как у Ларисы среда спружинила, и лицо Ларисы уткнулось в подушку.

Полежав немного, попробовала снова повернуть голову, но вместо плавного движения получился рывок. Взглянула на часы - было около семи часов вечера. С момента, как проснулась, прошло 4 - 5 минут. Проверила дверь - закрыта. Быстро сбросила и поехала поспать к родственникам.

А это уже был второй случай в этой комнате. Все четверо проживающих в комнате сидели за столом после обеда и ждали, когда остынет чай. Сами же в это время разговаривали и весело смеялись. Прошло минут 10 после того, как разлили горячий чай, как вдруг совершенно неожиданно раздался глухой хлопок, и один стакан вместе с чаем разлетелся на мелкие кусочки во все стороны с радиусом около метра. К сожалению, осколки попали и в лицо присутствующим. Странным было и то, что стакан был до этого целым и без повреждений.

А вот совсем недавний случай, который произошел в первую неделю сентября 1992 года, уже в другой комнате и с другими. За несколько дней до случившегося Таня М. приехала из дома к учебе и поселилась в одной из комнат вместе с одной студенткой. В этот день чтение интересной книги затянулось далеко за полночь. Подружка уже спала. На улице чуть-чуть начало светать. Минута через пять, как только Таня начала засыпать, возникло ощущение кого-то постороннего в комнате, хотя дверь также была закрыта. Девушка неслучайно. Послышался какой-то страшный голос. Все слова были слышны разборчиво. Только Таня на интонацию слышала, голос снова говорил. Так продолжалось раз пять. Голос говорил о каком-то знакомом

ей человеке, но она не могла понять, о ком конкретно идет речь...

Также в этом же общежитии в 1990 - 1991 годах в одной из комнат наблюдалась целая серия аномальных случаев. Началось все с поскребывания в угловом верхнем ящике во встроенном шкафу. Один раз даже ушла с телевизора положенная только что книга. После того, как эту книгу подняли и положили на то же самое место, она снова "спрыгнула" на пол. Однажды и тапочки, оставленные у входа, оказались спрятанными в тумбочку. Ближе к весне по утрам кто-то стал дергать за сетку одной из кроватей, причем за одну и ту же.

Хотите верить, хотите нет в реальности этих загадочных событий. По крайней мере, сразу же можно отбросить версию причастности к совершенно явлений присутствующих в комнатах людей. Вряд ли могли быть галлюцинации, поскольку с психикой у проживающих в общежитии вроде бы все в порядке. Но не посторонние же это силы? Почему бы и не предположить, что в невидимом для нас мире существуют какие-то живые существа, которые могут представлять собой, к примеру, ступки какой-либо энергии. Ведь издавна известны домовые, лешие, русалки, гномы. Не их ли это рук дело? Кто стоит за всем этим? Кто прячется в невидимом нам мире? Это могут быть и таинственные инопланетяне, и мы же, но только из будущего, и полные разумные "живности", живущие рядом с нами и имеющие самую различную природу. Чаще всего они находятся "за кадром", в невидимом нам мире. Быть нас им не следует. Это ведь всего лишь наши соседи. Давайте будем жить с ними в мире!

А. ПРОТАСЕВИЧ.

г. Красноуфимск.

## Инопланетяне живут среди нас?



ные ощущения. А уж речь-то во сне слышат многие.

Стакан мог лопнуть из-за того, что в него резко налили кипятка. А с точки зрения психологии: зачем осматривать стакан в поисках трещин перед тем, как наливать туда кипятка? Ради эксперимента?

Все же остальные "чудеса" и "аномальные явления" больше напоминают шутки однокурсников и друзей по общежитию, нежели что-то "выходящее из ряда вон".

Почему же автор отвергает эти возможности? Почему же говорит о том, что галлюцинации и изменения в психике очевидны невозможны? Ведь такое заключение может дать лишь психиатр. И как человеческий глаз, который "видит далеко не весь окружающий нас мир, а лишь небольшую его часть", может вдруг увидеть что-то ему несвойственное? Конечно, очень легко свалить то, что невозможно объяснить без расследования происшедшего на инопланетян, параллельные миры, "энергетические ступки". Говоря о последних, закономерно упомянуть, что "какая-либо энергия не может быть организованной и разумной в частности".

Закономерно намекнуть уважаемому автору о том, что фантастические книги научными трудами не являются. А если говорить об исследовании, то и надо добросовестно их выполнять. Потому, как говорил один мой хороший знакомый, "хочешь прожить так же долго, как и я, отнесись ко всему с подозрением".

М. ШИШКИН, председатель Екатеринбургской группы по изучению НЛО "Поиск", член научно-экспертного совета УФОС.

ТОЛЬКО что уважаемые читатели смогли ознакомиться с очередным материалом, поступившим в редакцию. Как к нему относиться? Как отнестись к мнению автора об "аномальных явлениях", якобы происходивших в одном из общежитий УрГУ?

Сначала попробуем проанализировать описываемые А. Протасевичем явления.

Случайно ли это, что все таинственные явления, упомянутые в

статье, происходили "далеко за полночь", а их очевидцы либо только что проснулись, либо собирались спать, уставшие от мирских проблем. Всем известно, что в это время человеку, очень уставшему за день, да еще и с уставшими от чтения глазами, может померещиться все что угодно. Утверждать же то, что "ушипили и почувствовал, что это не сон", нелепо! Известно, что во сне мозг человека "проигрывает" не только пережитые визуальные, но и тактильно-сенсор-

АДРЕС ДЛЯ

ПИСЕМ: 150052, г. Ярославль, абонентный ящик № 235.

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК 55-04-74.

Ярославское государственно-издательское предприятие «Полиграфия».

Ярославль, ул. Республиканская, 61.

Тираж 18000.

Заказ

УЧРЕДИТЕЛИ:

товарищество с ограниченной ответственностью «КОРВЕТ», предприятие

«ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ».

Редактор

Ю. А. СМИРНОВ.